

Libre Penseur

Madame, Monsieur,

Un récit concert immersif comme on en a rarement vu ! Dans un écrin confidentiel, une comédienne, un musicien et un éclairagiste vont par leurs voix mêlées, dérouler le fil des quatre-vingt-neuf derniers jours de Fernand Iveton, ouvrier tourneur Algérois condamné à mort par l'État français en 1956 pour tentative de sabotage.

Théâtre Beaumarchais
Jeudi 3 & vendredi 4 avril à 20h30

Réservez vos places [ici](#) !

Par la compagnie OH! Z'ARTS ETC...

En vous souhaitant bonne réception.

Mairie d'Amboise