Le 400 Coups : un cinéma à préserver, mais à réformer

Châtellerault le 19/09/2025 - Nous comprenons les inquiétudes des salariés et des amateurs de cinéma. Mais la solution ne réside pas dans une injection d'argent public sans contrepartie. Nous appelons les gestionnaires du **400 Coups** à prendre leurs responsabilités, pour que ce cinéma puisse continuer à exister, de manière pérenne et équitable.

Préserver un atout culturel, dans un cadre équitable

Le 400 Coups est un acteur culturel reconnu à Châtellerault. La municipalité salue son rôle dans la diversité de l'offre cinématographique locale. Mais son modèle économique, largement dépendant des subventions publiques, interroge.Alors que les cinémas privés assument seuls leurs coûts et leurs risques, Le 400 Coups bénéficie d'un label et de financements publics lui permettant de pratiquer des tarifs en dessous du marché. Cette situation crée une distorsion de concurrence, financée par l'argent public. Ce n'est ni équitable, ni durable.

Les difficultés actuelles ne sont pas une fatalité, mais la conséquence de choix de gestion. Le 400 Coups emploie deux fois plus de personnel, en proportion, qu'un cinéma privé, et ses tarifs ne reflètent pas les coûts réels.Plutôt que de demander à la collectivité de combler un déficit de 50 000 EUR, alors que l'Agglo a accordé une subvention de 100 000 EUR en 2025 -- comme en 2024 -- tout en mettant gracieusement à disposition les locaux et en assumant les coûts induits, il appartient aux responsables du cinéma de revoir leur tarification, d'optimiser leur organisation interne et d'engager une réflexion sur leur modèle économique afin de réduire leur dépendance aux subventions.

Dialogue, responsabilité et avenir

La municipalité regrette profondément les licenciements annoncés. Mais ceux-ci découlent avant tout de choix passés. Il n'appartient pas à la collectivité de financer indéfiniment des déséquilibres structurels. Les deniers publics doivent être utilisés de manière responsable, au service de l'intérêt général et de tous les Châtelleraudais.

La municipalité reste ouverte au dialogue avec les gestionnaires du 400 Coups, les associations et les oppositions politiques. L'objectif est clair : trouver des solutions durables et équitables, hors refinancement public.

Enfin, la municipalité a accepté de financer une étude d'opportunité pour la création d'une deuxième salle de projection dans les locaux actuels du cinéma. Le 400 Coups a toute sa place dans le paysage culturel de

Châtellerault. Mais sa survie ne peut dépendre d'une augmentation constante des subventions : il est temps que ses responsables engagent les réformes nécessaires.

La municipalité, de son côté, continuera à soutenir la culture avec conviction -- mais toujours dans un cadre équilibré, transparent et respectueux des deniers publics.

Votre contact

Lydia de Abreu
Attachée de presse
05 49 20 20 08
lydia.deabreu@grand-chatellerault.fr